

valais / wallis

Service des bâtiments, monuments et archéologie
 Dienststelle für Hochbau, Denkmalpflege und Archäologie
 Avenue du Midi 18, 1950 Sion, 027 606 38 00

Monthey Monthey l'industrielle!	Sa Di	76
Troistorrens Entre Valais et Savoie	Sa	76
Val-d'Illicz Entre exception et tradition	Sa Di	77
St-Maurice Trésor(s) d'architecture	Sa Di	77
Bagnes Barrage de Mauvoisin	Sa	78
St-Martin Des lampes sans frontières	Sa	79
Evolène De la carrière au poêle	Di	80
Hérémece Village valaisan: portes ouvertes	Sa	81
Sion Au-delà du temps	Sa Di	81
Sion Jean Suter et l'architecture moderne	Sa Di	82
Crans-Montana Tourisme et architecture	Sa	82
Leuk Symposium Formkraft der Konstruktion	Sa	83
Visp Infrastrukturen Rhoneland	So	84
Ried-Brig Alpenpanorama und Monumentalskulptur	So	84
Naters Wohnen im Mittelalter	Sa	85
Ernen Muntere Wasserwelten	So	86
Binn Musik im historischen Hotel	Sa	86
Münster Heidenhaus und Schindeldach	Sa	87





© Association et espace historique du Vieux-Monthey

Monthey

Monthey l'industrielle!



Monthey est connue pour son passé et son présent industriels. La correction de la Vièze au 18^e siècle profite à l'essor industriel le long du fleuve. La verrerie Franc & Contat s'y installe en 1823, suivie de la «mécanique» de Joseph Hubert Franc puis par bien d'autres entreprises. La balade mène sur les premiers sites industriels montheyensans.

Samedi 1.9. et dimanche 2.9.

à 14h30 Promenade commentée (durée env. 1h30)
de 14h30 à 18h château ouvert

Où: Place centrale, devant l'Office de Tourisme

Accès: Depuis la gare AOMC et du parking du Cotterg 5 min à pied, depuis le parking de la «Place d'Armes» 10 min à pied

Quoi: Promenade commentée par Pierre-Alain Bezat, archiviste de la Ville, président du Vieux-Monthey, et Armand Favre, guide du Patrimoine

Verrée durant les visites

Château ouvert

Organisation: Association et Espace historique du Vieux-Monthey

www.vieux-monthey.org
www.vs.ch/patrimoine



© Famille Bellon

Troistorrens

Entre Valais et Savoie



La famille Bellon invite le public à venir découvrir le chalet d'alpage construit par ses ancêtres en 1871. De typologie locale, en madrier sur socle en pierre et à toit couvert de bardeaux, le bâtiment cache en son centre une cheminée savoyarde, témoin des contacts entre communautés alpines, au-delà des frontières.

Samedi 1.9.

de 13h30 à 17h

Où: Route du Jorat 99

Accès: Route goudronnée depuis Troistorrens ou Morgins, parking à proximité

Quoi: Visite libre du bâtiment et d'une exposition d'objets de l'avant-guerre

Boissons offertes, boutique de produits du terroir

Lieu de départ pour de nombreuses randonnées

Organisation: Famille Bellon

www.la-chaux.ch
www.vs.ch/patrimoine
+41 79 224 50 75



© EPFL

Val-d'Iliez

Entre exception et tradition



Les maisons mixtes val-d'illiennes sont un cas unique de mode et de type d'habitat valaisans. À l'image des bâtiments ruraux des Préalpes suisses et en Savoie, elles réunissent en un seul volume toutes les activités de la tradition agropastorale alpine en abritant sous un même toit cave, étable, habitation, grange et grenier.

Samedi 1.9. et dimanche 2.9.

de 14h30 à 18h

Où: Route du Bas 16

Accès: Depuis la place du village (parking) 20 min à pied

Quoi: Visites libres et commentées par les étudiantes et étudiants en architecture de l'EPFL qui exposent leurs relevés et les maquettes de plusieurs maisons traditionnelles de la région dans l'une de celles-ci qui date du début du 19^e siècle

Visites libres d'autres bâtiments historiques situés à proximité

Organisation: Commune de Val-d'Iliez, Ecole polytechnique fédérale de Lausanne et Service des bâtiments, monuments et archéologie

www.vs.ch/patrimoine



© Abbaye de Saint-Maurice, Jean-Yves Glassey et Michel Martinez

St-Maurice

Trésor(s) d'architecture



Fondée en 515 apr. J.-C., l'Abbaye de Saint-Maurice connaît une riche histoire qui a imprégné durablement son patrimoine architectural. Explorez le parcours de visite de l'Abbaye de Saint-Maurice en compagnie du chanoine Rödder qui vous fera découvrir plus particulièrement les différentes influences de ce haut-lieu historique et religieux valaisan.

Samedi 1.9. et dimanche 2.9.

13h30 (durée 1h30)

Où: Rendez-vous sur le parvis de la basilique, avenue d'Againe 19

Accès: Depuis la gare 10 min à pied

Quoi: Visites commentées par le chanoine Thomas Rödder, recteur de la Basilique Inscription obligatoire au 024 485 15 34 jusqu'au 31.8. à 17h

Organisation: Abbaye de Saint-Maurice

Guide de monuments suisses SHAS 1000
www.vs.ch/patrimoine



© Commune de Bagnes

Bagnes

Barrage de Mauvoisin



Le chantier du barrage de Mauvoisin (1951–1958), alors le plus haut barrage-voûte du monde, voit l'engagement de milliers d'ouvriers: techniciens et mécaniciens suisses allemands, manœuvres des campagnes valaisannes, mineurs d'Italie. Symbole d'un patrimoine bâti contemporain, le barrage témoigne des mutations de la société valaisanne.

Samedi 1.9.

à 10h, 11h30, 13h et 14h30
(durée env. 1h30)

Où: Rendez-vous à l'arrêt de bus «Mauvoisin»

Accès: Depuis Martigny puis Lourtier bus jusqu'à l'arrêt de bus «Mauvoisin»

Quoi: Visites guidées du barrage de Mauvoisin par Cédric Fellay, sous-chef de la centrale des Forces Motrices de Mauvoisin, et René Maret, ancien chef de service de la centrale électrique de Fionnay, avec présentation historique de Mauvoisin par Julie Lapointe Guigoz, archiviste communale

Inscription obligatoire au 027 776 15 25 ou musee@bagnes.ch jusqu'au 31.8. à 16h

Organisation: Musée de Bagnes, Forces Motrices de Mauvoisin et Société de développement du Val de Bagnes

www.vs.ch/patrimoine



© Hans-Rudolf Pfeifer

St-Martin

Des lampes sans frontières



La pierre ollaire était exploitée dans tout l'arc alpin, de la préhistoire jusqu'à l'époque moderne. Roche tendre et résistante à la chaleur, elle sert très tôt à la fabrication de marmites et de lampes. Les lampes à huile en pierre ollaire étaient le moyen d'éclairage le plus répandu dans le monde alpin jusqu'au 19^e siècle.

Samedi 1.9.

de 13h30 à 21h
de 13h30 à 14h15 conférence
de 14h30 à 18h atelier
à 18h repas

Où: Auberge et gîtes d'Ossona (ossona.ch)

Accès: Depuis l'arrêt de bus «La Luette» 70 min à pied (via pont suspendu)
Depuis le parking «Muzet» sous Suen/ St-Martin 20 min à pied

Quoi: Conférence par Hans-Rudolf Pfeifer, géologue, sur l'histoire de l'éclairage
Atelier de fabrication de lampes à huile en pierre ollaire avec Anna Suter, artiste

Repas commun au restaurant puis allumage lampes avec discussion sur la pollution lumineuse

Inscription obligatoire sur auberge-ossona@bluewin.ch jusqu'au 31.8.

Organisation: Auberge d'Ossona, Office de Tourisme St-Martin et Fondation «Maison des Alpes»

Possibilité de dormir sur place



© Hans-Rudolf Pfeifer

Evolène

De la carrière au poêle



Les gisements de pierre ollaire de la région comptent parmi les plus importants du Valais et ont été exploités à partir du 16^e siècle pour fabriquer des poêles d'une esthétique exceptionnelle, caractéristiques des intérieurs traditionnels valaisans.

Dimanche 2.9.

de 10h30 à 16h30
à 10h30 conférence et visite de poêles en pierre ollaire
à 12h30 repas
de 15h15 à 16h30 visite carrière

Où: Evolène, «Musée à Evolène», à côté de l'église La Forclaz, carrière «Bagnards»

Accès: Depuis la gare de Sion bus ligne 381 jusqu'à l'arrêt «Evolène, village» (conférence 10h30) ou l'arrêt «La Forclaz VS» (visite 15h15)

Quoi: Conférence par Hans-Rudolf Pfeifer, géologue, sur la pierre ollaire dans les Alpes, puis visite de poêles en pierre ollaire avec Catherine Rezzonico, présidente de la fondation «Musée à Evolène»

Repas «pierre ollaire» dans le Restaurant La Paix-La Grange

Visite carrière de pierre ollaire avec Hans-Rudolf Pfeifer

Inscription obligatoire au 027 283 40 00 ou evolene-region@valdherens.ch

Organisation: Fondations «Maison des Alpes» et «Musée à Evolène»

www.vs.ch/patrimoine



© Hérérence Tourisme

Hérérence

Village valaisan: portes ouvertes



Le Musée d'Hérérence invite le public à venir parcourir les ruelles du vieux village afin de découvrir la vie locale d'antan; des activités du village à celles des mayens et des alpages, rappel d'un rythme nécessaire à la survie de nombreuses communautés alpines jusqu'au milieu du siècle passé.

Samedi 1.9.

à 14h et 16h

Où: Rendez-vous sur la Place de la Commune (sous l'église)

Accès: Depuis la gare de Sion 25 min en bus (www.theytaz-excursions.ch)

Depuis Sion 20 min en voiture, parking à l'entrée du village d'Hérérence

Quoi: Visites guidées au travers divers lieux culturels villageois (forge, musée, chambre «à l'ancienne», église et moulin)

Organisation: Hérérence Tourisme

Hérérence Tourisme: +41 27 281 15 33, heremence@valdherens.ch
www.heremence.ch



© Musée d'histoire du Valais, Michael Martinez

Sion

Au-delà du temps



Les visites donnent l'occasion de pénétrer, exceptionnellement, à l'intérieur du chantier de restauration de la Basilique de Valère et de comprendre le patient travail des restaurateurs, pour franchir les frontières du temps et redonner vie à la puissante unité architecturale de l'église, telle que les maîtres d'œuvre gothiques l'ont conçue.

Samedi 1.9. et dimanche 2.9.

de 14h à 17h activité famille
à 13h, 14h, 15h, 16h et 17h visites guidées

Où: Château de Valère

Accès: Depuis la gare de Sion 30 min à pied

Quoi: Activité famille «Passeurs de frontières»

Visites guidées de la restauration du chœur de la Basilique (nombre de places limité)

Organisation: Musée d'histoire du Valais

www.vs.ch/patrimoine
+41 27 606 47 15



© Famille Andenmatten



© Schweizer Heimatschutz, S. Heeb



© Am. - EPFL, fondés/Bestand Heidi et Peter Wenger

Sion

Jean Suter et l'architecture moderne



L'architecte Jean Suter dessine de nombreux bâtiments en Valais de l'après-guerre. Parmi ses œuvres figurent le Nid d'Aigle, le Léopard et l'Aqueduc. Véritables ateliers d'expérimentation de la pensée architecturale moderne, les idées développées lors de la construction de ces villas sont reprises dans de nombreuses autres constructions.

Samedi 1.9. et dimanche 2.9.

à 14h (durée env. 1h30)

Où: Rendez-vous au Chemin des Amandiers 22

Accès: Depuis la gare de Sion 20 min à pied

Quoi: Visites commentées avec Noémie Carraux, historienne des monuments, des extérieurs du Nid d'Aigle, du Léopard et de l'Aqueduc

Inscription obligatoire au 079 823 47 94 jusqu'au 31.8. à 16h

Organisation: Service des bâtiments, monuments et archéologie

www.vs.ch/patrimoine

Crans-Montana

Tourisme et architecture

Le boom touristique des années 1960 a laissé de nombreux joyaux de l'architecture moderne à Crans-Montana. La Résidence Les Mischabels est l'un de ses témoins les plus importants. Composé d'appartements d'une riche diversité typologique, cet imposant bâtiment s'intègre parfaitement au paysage alpin tout en adoptant des lignes urbaines.

Samedi 1.9.

à 11h et 15h (durée env. 1h)

Où: Route du Manège 14

Accès: Depuis la gare de Sierre funiculaire jusqu'à l'arrêt «Marigny», puis 5 min à pied

Quoi: Visites commentées par Sylvie Doriot Galofaro, historienne de l'art, et Ewout Gysels, architecte responsable des travaux de restauration (2017), avec visites intérieures d'appartements choisis

Organisation: Service des bâtiments, monuments et archéologie

www.vs.ch/patrimoine

Leuk

Symposium Formkraft der Konstruktion



Im Zentrum des eintägigen Formkraft-Symposiums steht die Sensibilisierung von sowohl Laien als auch professionellen Architekten und Ingenieuren für die Qualitäten der schöpferischen Formkraft der Konstruktion im Spannungsfeld von Architektur, Ingenieurbaupunk und Tourismus im Kontext der Geschichte.

Samstag 1.9.

9 bis 18 Uhr

9 Uhr Kaffee/Gipfeli

10 bis 12 Uhr und 15 bis 17.15 Uhr Vorträge

12 bis 15 Uhr Mittagessen, Ausstellung und Besichtigungen grosse Satellitenantenne und Kinderdorf

17.15 Uhr Podiumsdiskussion

18 Uhr Raclette

Wo: Pavillon der Satellitenstation Leuk, Brentjong

ÖV: Ab Bahnhof Leuk Bus 472 oder 473 bis Haltestelle «Leuk, Brentjong», danach ca. 3 Min. Fussweg

Was: Vorträge von Jürg Conzett, Claude Lichtenstein und Prof. Thomas Hasler, Architekten BSA, sowie Damian Constantin, Dr. Wilfried Meichtry und DAS BLAUE BECKEN

Ausstellung «Formkraft der Konstruktion»

Besichtigungen grosse Satellitenantenne und Kinderdorf Leuk mit Heidi und Peter Wenger

Podiumsdiskussion

Organisation: Stiftung H+P Wenger, Bund Schweizer Architekten BSA und Dienststelle für Hochbau, Denkmalpflege und Archäologie

Detailliertes Programm: www.heidiundpeterwenger.ch



© Merlethek Wallis, Martigny, Charles Paris



© deepphoto.commontana

Visp

Infrastrukturen Rhoneland

Die moderne Entwicklung des Wallis ist untrennbar mit dem Bau von Dämmen, Strassen, Kraftwerken und anderen Infrastrukturen verbunden. Sie erschliessen und gestalten das Wallis und versorgen und schützen seine Bevölkerung. Die Ausstellung beleuchtet das Zwischenspiel zwischen Landschaft und Infrastruktur vor historischem und aktuellem Hintergrund.

Sonntag 2.9.

12 bis 17 Uhr

Wo: Kantonsstr. 20, Altes Migrosgebäude

ÖV: Ab Bahnhof Visp ca. 5 Min. Fussweg

Was: Ausstellung von DAS BLAUE BECKEN, Gruppe junger Walliser Architektinnen und Architekten

Organisation: Stiftung Heidi+Peter Wenger, Bund Schweizer Architekten BSA und Dienststelle für Hochbau, Denkmalpflege und Archäologie

www.heidiundpeterwenger.ch
www.vs.ch/denkmal

Ried-Brig

Alpenpanorama und Monumentalskulptur



Die zwischen 1976 und 1980 erbaute Ganterbrücke war bis zur Eröffnung der Poya-Brücke in Freiburg (2014) die Brücke mit der grössten Spannweite der Schweiz. Christian Menn, bedeutendster Schweizer Brückenbauer der Gegenwart, entwarf das 678 m lange Bauwerk auf der Simplonstrasse, welches in einem gewagten S-Bogen mitten durch die Alpenwelt führt.

Sonntag 2.9.

10 Uhr (Dauer ca. 2 Std.)

Wo: Treffpunkt bei der Bushaltestelle «Eisten, Ganterbrücke»

ÖV: Ab Bahnhof Brig Bus 631 bis Haltestelle «Eisten, Ganterbrücke»

Was: Besichtigung mit Walter Maag, Ingenieurbüro Rigendinger, Chur

Organisation: Stiftung Heidi+Peter Wenger, Bund Schweizer Architekten BSA und Dienststelle für Hochbau, Denkmalpflege und Archäologie

www.heidiundpeterwenger.ch
www.vs.ch/denkmal



© Stefan Höhn

Naters

Wohnen im Mittelalter



Der Munder Berg zählt zahlreiche spätmittelalterliche Holzgebäude in traditioneller Blockbau-Architektur. Dazu gehört ein jüngst vor dem Abriss gerettetes Mittelalter-Wohnhaus in der Unteren Wartfluh, in dem u.a. ein seltener Bruchsteinofen erhalten ist. Im Hauptort Mund stehen noch heute zahlreiche historische Bauten.

Samstag 1.9.

10 Uhr Innenbesichtigung mittelalterliches Wohnhaus
13.30 Uhr Dorfrundgang

Wo: Treffpunkt Hausbesichtigung: Untere Wartfluh
Treffpunkt Dorfrundgang: Dorfplatz Mund

ÖV: Ab Bahnhof Brig Bus 623 um 9.18 Uhr Richtung «Mund, Dorf Mund» bis Haltestelle «Mund, Untere Wartfluh», danach ca. 15 Min. Fussweg zum Weiler Untere Wartfluh, oder bis Endhaltestelle «Mund, Dorf Mund» zum Dorfplatz

Was: Innenbesichtigung mittelalterliches Wohnhaus mit Eigentümern Stefan Höhn, Holzbauspezialist, und Salome Fravi, Architektin, sowie Werner Bellwald, Kulturwissenschaftler

Dorfrundgang mit Innenbesichtigung Zehntenstadel und Bürgerhaus mit der Stiftung Pro Safrandorf Mund

Anmeldung erforderlich bei 079 823 47 94 bis 31.8., 12 Uhr

Organisation: Stefan Höhn, Salome Fravi, Stiftung Pro Safrandorf Mund und Dienststelle für Hochbau, Denkmalpflege und Archäologie

www.prosafrandorf.ch
www.stefann.ch
www.vs.ch/denkmal



© Peter Clausen



© Genossenschaft Pro Binntal

Ernen

Muntere Wasserwelten



Bereits im Mittelalter war der Milebach Lebensader für Mühlebach und Ernen. Sein Wasser bewässerte die Wiesen, tränkte das Vieh und trieb Mühlenräder an. In neuerer Zeit produziert es sauberen Strom. Peter Clausen zeigt das 100jährige Wasserkraftwerk in Mühlebach, die historische Suone Trusera und das in den 1950er Jahren erbaute RHOWAG-Kraftwerk.

Sonntag 2.9.

12.30 Uhr (Dauer ca. 3 Std.)

Wo: Treffpunkt bei der Postautohaltestelle «Ernen, Wasen-Zauberwald», die Wanderung endet bei der Postautohaltestelle «Mühlebach (Goms), Brücke»

ÖV: Ab Bahnhof Fiesch Bus 652 bis Haltestelle «Ernen, Wasen-Zauberwald»

Was: Wanderung mit Dorfführer Peter Clausen

Organisation: Landschaftspark Binntal

www.landschaftspark-binntal.ch
www.vs.ch/denkmal

Binn

Musik im historischen Hotel



Mit dem 1883 erbauten Hotel Ofenhorn zog der Geist der Belle Epoque ins Binntal. Auf einer Führung erfahren Sie mehr über die Hotelpioniere und entdecken das sorgsam restaurierte Interieur des Berghotels. Anschliessend lässt sich die tapetengeschmückte Salle à manger bei einem Klavier- und Cellokonzert und einem festlichen Abendessen erleben.

Samstag 1.9.

17 Uhr Führung (Dauer ca. 40 Min.)
18 Uhr Konzert (Dauer ca. 40 Min.)

Wo: Ufem Acher 1, Hotel Ofenhorn

ÖV: Ab Bahnhof Fiesch Bus 652 bis Haltestelle «Binn, Dorf»

Was: Hotelführung durch Benno Mutter, Kunsthistoriker, Konzert mit Pianistin Claudia Hostettler und Cellist Bernard Gregor-Smith (Kollekte)

Anmeldung Abendessen und Zimmerreservierung bei info@ofenhorn.ch oder 027 971 45 45

Organisation: Genossenschaft Pro Binntal und Hotel Ofenhorn

www.ofenhorn.ch
www.vs.ch/denkmal



© Obergrims Tourismus AG, Christian Pfammatter

Münster

Heidenhaus und Schindeldach



Vorwiegend durch seine Bischöfe spielt Münster bis ins 18. Jahrhundert eine bedeutende Rolle im Wallis. Heidenhäuser, prächtige Wohnhäuser und Ökonomiegebäude in lokaler Blockbauweise zeugen von der einmaligen Siedlungsgeschichte der Ortschaft, welche bis ins Mittelalter zurückreicht.

Samstag 1.9.

10.30 Uhr (Dauer ca. 1 Std. 30 Min.)

Wo: Treffpunkt auf dem Bahnhofplatz

ÖV: Bahn bis Münster

Was: Rundgang mit einem besonderen Blick auf die typische lokale Holzbauweise mit Valentin Bacher, Eveline Imoberdorf, Edith Jergen und Werner Lagger, Dorfführer

Organisation: Kulturlandschaft Münster-Geschinen

www.vs.ch/denkmal